

## НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

# Хэлпер, держи нос по ветру!

Необычное социальное явление

Найти работу, да такую, чтобы и зарплата была достойная, и удовлетворение от выполненных обязательств... Наверное, это одно из самых главных желаний в жизни большинства молодежи. Как найти работу? Каждый решает по-своему. Кто-то стремится сначала получить образование (с дипломом-то надежнее!), кто-то встает на учет в Центр занятости, кто-то спешит воспользоваться связями родителей и знакомых. А есть ребята, которые ищут работу «на ощупь». Подыскав что-то подходящее, они пробуют это «на вкус», и если вкус им нравится, они с головой зарываются в работу, которой, по сути, у них еще нет...



**Леонид Спиридонов – методист компьютерного клуба КДЦ «Арктика»:**  
- Пару лет назад я проводил очень много времени в «Арктике», потому что интересовался компьютерами, а здесь у меня была возможность с ними возиться, играть в компьютерные игры.  
Постепенно познакомился с теми, кто здесь работает. Общаясь со специалистами, я узнал для себя много нового и интересного и о компьютерных, и о специфике работы на них. К тому же мне очень нравилась атмосфера кинотеатра, а о том, что я когда-нибудь буду здесь работать, я и не мечтал. И все же приходил сюда каждый день. Если преобладали мои помощники, помогал. Продолжал изучать компьютер и процесс работы. Кстати, в то время мне не было еще 18 лет.  
За несколько месяцев, которые я посвятил кинотеатру, его сотрудники хорошо меня узнали, стали поручать мне разные задания. Я всегда был готов помочь (например, выполнить какую-нибудь несложную или не слишком интеллектуальную работу), на меня можно было положиться. И в один прекрасный день мне предложили попробовать устроиться сюда на работу. Как только «стукнуло» 18 лет, меня сразу же приняли на постоянную основу. Мне нравится здесь работать. Я люблю компьютер и общение. В дальнейшем собираюсь получить какую-нибудь специальность, связанную с компьютером. Если, конечно, в армию не заберут...  
P.S. Скорее всего, не заберут, поскольку Леонид – единственный кормилец в семье: его мама не может работать из-за инвалидности.

### ХЭЛПЕРЫ В ГОРОДЕ!

Ребята, которые, словно надоедливые мухи, вьются на предприятиях, следя за тем, как работают взрослые «дяди» и «тетя», кто-то с легкой руки «обозвал» «хэлперами». От слова «help» - помощь. Виться-то они, может быть, и вьются. Но когда нужна помощь (принести-подать), этих ребят всегда можно о ней попросить. И они помогут. За просто так. Потому что им интересно наблюдать за всем, что происходит в офисе, конторе, кабинете и так далее. Потому что они еще сами не знают, чего хотят, но то, что делают вот эти «дяди» и «тетя», им нравится. А вдруг когда-нибудь они сами смогут так же?

Взрослые, не выгоняйте хэлперов. Они – ваше будущее!

В принципе, истоки возникновения «хэлперства» ясны. Когда-то на Руси представители таких профессий, как кузнец, сапожник, портной, торговец, брали к себе в помощники мальчишек. Пацаны выполняли самую неблагоприятную

**Дмитрий Чуприн – мастер-косторез Таймырского дома народного творчества:**

- Когда я учился в Таймырском колледже по специальности «ДПИ, художник», решил пройти дипломную практику в Доме народного творчества. В колледже у нас не проводились занятия резьбы по кости, а мне очень хотелось освоить этот вид искусства.  
Считая, мне повезло, что я познакомился с мастерами Дома народного творчества, которые научили меня резать по кости. Учиться мне хотелось просто до безумия. Моими первыми учителями стали Олег Марченко и Николай Кирзиков. Благодаря им я освоил косторезное искусство очень быстро. Но уходило из Центра мне совсем не хотелось. Поэтому я просиживал здесь все свободное время: учился, творил и даже принимал участие в выставках и конкурсах, представляя свои работы.  
Несколько месяцев я ходил сюда, как на работу, – каждый день. В итоге мне предложили устроиться в штат, это было летом прошлого года. Конечно, я согласился! Я очень рад, что в моей жизни все сложилось так удачно. Я ведь всегда мечтал заниматься творчеством. А резьба – вообще моя страсть.  
P.S. Директор Таймырского дома народного творчества Любовь Попова оценивает молодого специалиста как очень талантливого мастера. А работы Дмитрия действительно отличаются оригинальностью и особым характером.



работу (иногда родители малынуганов еще и прилагали мастерам за то, что те брали их чад на воспитание). Зато через несколько лет пацаны превращались в мужчин, которые владели тонкостями профессии на совершенстве.

Примерно по такому принципу находят себе работу дудинские мальчишки (может быть, девчонки тоже, но я лично примеров не наблюдала). Они безвозмездно помогают работать

другим, но взамен получают самое ценное – знание специфики работы и умение работать. К тому же, за время своего «хэлперства» они становятся любимчиками, благодаря чему быстро вливаются в коллектив.

### ИЩИ РАБОТУ НЕ ПО ОБЪЯВЛЕНИЮ!

В поисках героев для своей публикации я обратилась в несколько организаций нашего города. Ребята, готовые помогать взрос-

лым просто из интереса, немного. Но они все же есть.

И, самое интересное, работодатели относятся к этим ребятам с большим интересом и уважением, чем к тем, кто приходит устраиваться на работу с дипломом. И это объяснимо. Человек с дипломом – это уже взрослый человек. Если он учился по профессии, во время учебы проходил практику. А ребята, которые хорошо проявляют

себя на практике, работодатели обычно берут «с руками и ногами». Удел остальных – тех, кто не понравился начальникам, – искать работу в другом месте.

А добровольная работа – это неподдельный интерес. Значит, действительно интересуют подростка работа. Значит, будет стараться, профессионально расти. Захочет получить образование. Как раз такая молодежь – большая редкость. Как раз в такой молодежи нуждаются работодатели.

### ОПЫТ ЛИШНИМ НЕ БЫВАЕТ...

Помогал, помогал, а потом надоело. Такое тоже случается. Но грустить не стоит. Многие ты уже получил. По-крайней мере, знание о том, что эта профессия – не для тебя. Хэлпер! Подними нос, держи его по ветру! Вокруг столько всего интересного! Уж кто-кто, а ты найдешь свое!

А полученный опыт лишним не будет, ты уж мне поверь!

### Привет, народ!

Хочу напомнить, что жду ваших звонков и писем. Если вам есть о чем рассказать, на что пожаловаться или просто поболтать, звоните: 2-22-70, или пишите: [maria.ru@inbox.ru](mailto:maria.ru@inbox.ru). Может быть, у вас есть интересное хобби? Или вам хочется опубликовать в газете свое творчество? А может, у вас есть идеи, как сделать молодежную страничку более интересной? Буду рада обсудить с вами любой из этих вопросов. А еще хотелось бы узнать ваше мнение по поводу именно этой молодежной странички. Заранее спасибо! Мария РУДАКОВА.

А знаете ли вы, что...

...чтобы быть уверенным в себе человеком, не обязательно родиться с твердым характером. Уверенность в себе можно воспитать.

## Я - самый смелый

Как рассказала заведующая психолого-медико-педагогической консультацией Татьяна Боженкова, для того чтобы почувствовать себя уверенным и настроиться на успех в делах (учебе, работе, общении с друзьями), можно использовать различные психологические методики. Одна из них - каждое утро и вечер читать или проговаривать про себя следующий текст:

«Я очень смелый (смелая) и сильный (сильная). Я всегда уверен (уверена) в себе. Я легко общаюсь со своими друзьями. Мне легко в новой обстановке, в новой компании. Я очень общительный (общительная), и в моем сознании отсутствует такое понятие, как стеснение. Я всегда ставлю перед собой цели и иду к ним. Знаю: чтобы чего-нибудь добиться, нужно идти к этому настойчиво и целеустремленно. Стеснение мешало мне, но сегодня я оставлю его дома и забуду, где именно. Я буду самой смелой и рискованной, и так будет всегда. Весь день я буду приобретать себе новых друзей и новые знания. И моя жизнь резко изменится».

Перед прочтением надо хорошо настроиться и вдуматься в то, о чем говорится в тексте, только тогда удача будет обеспечена.

Но есть и другие психологические методики,

благодаря которым можно почувствовать себя более уверенным и сильным. Например, упражнения на расслабление. Ими можно заняться, если ты испытываешь напряжение, волнение и не можешь справиться с этим состоянием (например, перед экзаменом или важной встречей).

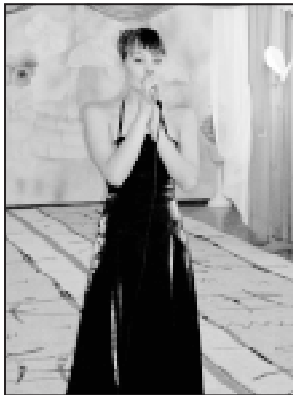
Татьяна Боженкова предлагает твоему вниманию несколько упражнений, которые помогут быстро снять волнение. И при этом – незаметно для окружающих, то есть тебе не понадобится уединение.

1. Сядь удобно, обопри на спинку стула и закрой глаза. Сделай по десять глубоких медленных вдохов и выдохов. Чтобы замедлить их, вдыхая, сосчитай про себя до 7, а выдыхая – до 9. Можно и не считать – как тебе удобнее.

2. Представь, что, вдыхая, ты вбираешься вверх по радуге, а выдыхая – спускаешься вниз, как с горки. Упражнение повторите 3 раза.

3. Можно назвать «волшебное слово». Например, когда ты волнуешься, ты можешь про себя произнести это волшебное слово и почувствовать себя увереннее. Это могут быть слова «покой», «тишина», «нежная прохлада» и так далее. Главное, чтобы они помогали вам.

В последний день октября восходящая звезда детского дома «Ромашка» Алена Лобанова отметит свое 16-летие. С какими надеждами и мечтами перешагнет порог из детства в молодость эта милая и талантливая девочка?



Наверное, с мечтой о своем доме, о том, чтобы любимый человек всегда был рядом, и, конечно же, о... сцене. Точнее, о том, чтобы петь для зрителей и слушателей.

Алена уже не помнит, когда именно началась ее «солная карьера». С двух лет она живет в детском доме, а поет с тех самых пор, как научилась это делать. Однажды, отдыхая в детском оздоровительном лагере, Алена выступила на конкурсе с песней. И за-

няла там первое место. Именно тогда девочка всерьез поверила в то, что у нее есть вокальные способности.

Сегодня Алена занимается в Таймырском доме народного творчества, где получает хореографические и вокальные навыки. А после девятого класса она собирается поступать в Минусинское училище культуры, что-

места. Конечно, это несколько расстроило девушку, но она успокоила себя тем, что песня, которую ей предстояло исполнить, с самого начала ей не понравилась. Это еще раз подтвердило то, что песни для выступления надо выбирать самой.

- У меня много друзей, - рассказала Алена. - Так получилось, что

места. Конечно, это несколько расстроило девушку, но она успокоила себя тем, что песня, которую ей предстояло исполнить, с самого начала ей не понравилась. Это еще раз подтвердило то, что песни для выступления надо выбирать самой.

- У меня много друзей, - рассказала Алена. - Так получилось, что

## Не сдавайся, Алена!

Талантливая молодежь

бы учиться петь на более высоком уровне.

- Перед выступлением я обычно сильно волнуюсь, - призналась Алена. - Но когда выхожу на сцену и вижу отклик в глазах зрителей, когда слышу аплодисменты, волнение куда-то уходит, и я начинаю чувствовать себя уверенно, получаю радость от того, что пою.

Кстати, Алена сама подбирает свой репертуар. Для нее очень важно, нравится ли ей самой песня, которую предстоит петь. Выступает она не только на мероприятиях, проходящих в детском доме «Ромашка», но и на школьных вечерах и концертах. А еще Алена принимала участие в городском конкурсе вокалистов. Но, к сожалению, не заняла там призового

самые близкие друзья – те, кого я даже могу назвать сестричками – живут со мной, в детском доме. Мы часто делимся своими радостями и обидами, поддерживаем друг друга и мечтаем о будущем. Вместе с одной из таких своих подруг – Яной - и я собираюсь поступать в училище. Одна бы я, конечно, побоялась ехать в незнакомый город.

Что пожелать тебе, Алена, накануне твоего дня рождения? Впереди у тебя еще много открытий, много хорошего и нового. Многие по дороге к цели можно растерять. И ты, Алена, не потеряй самого главного – цены своих друзей, свой детский дом, ставший тебе родным домом. И никогда не сдавайся! Удачи тебе и счастья!

## Человек я не конфликтный, но...

Опрос без комментариев

Сегодняшняя тема для раздумий – конфликт. Почему молодежь конфликтует чаще, чем люди зрелого возраста? Как справиться с конфликтными ситуациями? Эту тему дудинская молодежь обсудила со мной в чате локальной сети «МастТерра» в ночь с 4 на 5 сентября. Все ники оставлены без изменений.

### Beast\_aka\_Tropik:

Имеется в виду конфликт со знакомыми или то, что я, как недоразвитый человек, докапываюсь до незнакомых? Конфликтную я не часто. Была бы возможность, вообще бы не конфликтовал. Если назревает какой-то скандал, я стараюсь все взвешенно проанализировать и выяснить, в чем причина. И скорее закрыть тему, уйти от разборок и конфликтов. Тем, кто привык скандалить, советую не принимать все близко к сердцу, быть немного равнодушным и постараться нормально решать проблемы, без криков и так далее.

### Electro:

Смотря с кем конфликтовать. Я, например, чаще всего конфликтую с родителями: практически всегда – из-за учебы. Реже бывают конфликты на учебе и на работе. А вот с друзьями и приятелями я конфликтую редко. Про родителей хочется еще сказать, что в целом у нас отношения хорошие, кроме учебы у нас с ними не бывает «каменной преткновения».

### Caramelle\_Vaprag:

Нет, я не люблю конфликтовать. А если уж со мной и случится что-то подобное, то повод должен быть, ну, очень веский! Например, обман. Считаю, что обманывать – низко. Что касается исправления ситуации, то ВСЕГДА я первая иду на компромисс. Даже если не правы те, с кем я конфликтовала.

### Some Day:

Чаще всего конфликтую с родителями: с отцом – из-за того, что не разрешает брать машину, с матерью – из-за гулянок допоздна. Первым мириться не прид. Если почувствую, что глубоко не прав, тогда, может быть, пойду на компромисс.

### Grinch:

Конфликтую редко. Стараюсь по возможности избегать таких ситуаций. И всем советую не конфликтовать, все можно решить мирным путем. А чтобы не давать воли злобе, надо тренировать свою сдержанность, что ли. Спасибо за вопрос. Буду рад увидеть свой ник в газете!

### Манка\_Turist:

У меня есть знакомый мальчик, который постоянно создает конфликтные ситуации. Мне он очень неприятен, потому что он все время нарывается, ведет себя очень нагло. Окружающие относятся к нему так же, как и я: негативно и без уважения. Что касается меня, то я стараюсь вообще не конфликтовать.

### ТВАРЬ:

Я нахожусь в постоянном затянувшимся конфликте. С МИРОМ, потому что я его ненавижу. И с ЛЮДЬМИ. По той же причине. Людей, с которыми мне было бы комфортно, среди моих знакомых нет. Возможно, мне попадают только плохие люди.

### Andrei\_Olenka:

Я научилась сдерживаться, чтобы не вступать в разборки. Научилась себя успокаивать. А ведь, по сути, я очень скандальная и конфликтная. Не могу терпеть, когда мне врут!!!

«Скоро зима, все вокруг становится таким одиозным и обидным. А так хочется что-то в себе поменять, особенно в своем облике! Пожалуйста, расскажите, что сейчас модно в одежде? Какие прически и стрижки можно делать, чтобы не отставать от времени, выглядеть современно и красиво? С уважением Ира Кузнецова, школьница».

**Людмила Семененко, специалист одной из дудинских парикмахерских:**  
- Нелзя сказать, что сегодня «моднее»: длинные

## Ударим хэнд-мейдом по обыденности!

Вы спросите – а я отвечу!

или короткие волосы. Если длина волос и прическа идет человеку, соответствует его имиджу, то его можно назвать модным. Цвет волос тоже не является показателем «модности». Но одно могу сказать точно: мелирование все еще актуально. Правда, раз-

ноцветное мелирование уходит на второй план, становится модным мелирование в одной цветовой гамме. Это придает волосам визуальный объем и блеск.

### Мария Лохина, дудинский модельер:

- В моде сегодня одежда с графическим рисунком

на ткани. Он может быть как цветным, так и черно-белым. В нижней части одежды модна многослойность. Например, платье и юбки поверх брюк и джинсов. В моде – крупные аксессуары из натуральных материалов. Например, украшения из дерева. Вооб-

ще, сейчас очень актуален так называемый хэнд мейд - одежда и аксессуары, сделанные своими руками. Это очень подчеркивает индивидуальность и собственный взгляд на моду того, кто изготавливает и носит такие вещи.

## Девушки, блеснете красотой?

Внимание: конкурс!

В интернете стартует ежегодный конкурс «Мисс Рунет», в котором могут принять участие девушки от 16 до 30 лет. Для участия в конкурсе необходимо разместить свои фотографии и анкету на конкурсном сай-

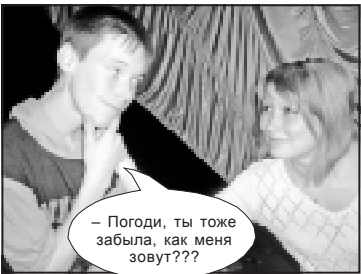
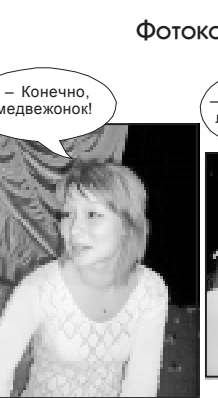
те. Победительницы конкурса (в 20 номинациях) будут определены по итогам публичного голосования.

Присуждение основных призов, учрежденных оргкомитетом, производится только на основании итогово-

вого рейтинга (без учета мнения судейской коллегии). Но в спорных ситуациях право определения лучшей участницы остается за жюри. Определение лучших участниц по версии судейской коллегии, распределе-

ние дополнительных спонсорских призов и награждение будут проходить во время финальной церемонии в городе Москве. Подробности конкурса можно найти в интернете на сайте [miss-rune.ru](http://miss-rune.ru) и его «зеркала»!

## Вот и познакомились!



Ребята, принявшие участие в съемках фотоконкурса, просто обладают хорошими актерскими способностями: в реальной жизни они не имеют друг к другу никакого отношения.

Материалы подготовила Мария РУДАКОВА (фото автора).